



MODELO SEMIÓTICO-INTERTEXTUAL SOBRE EL USO DEL NUEVO TESTAMENTO EN DISCURSOS ELECTORALES: CASO REVOLUCIÓN CIUDADANA

Daniel Alberto Montenegro Sandoval¹
Irene Becerril Arostegui²

¹ Doctorando en Comunicación, Universidad Americana de Europa, UNADE

² Profesora-Investigadora, Universidad Americana de Europa, UNADE

RESUMEN

El presente artículo forma parte de la investigación doctoral Intertextualidad y sentido del Nuevo Testamento en el discurso de la Revolución Ciudadana en elecciones, en la que se ha desarrollado un modelo semiótico-intertextual para identificar y analizar las referencias bíblicas dentro de la construcción discursiva política. A través de este modelo, se ha observado que, desde su surgimiento en 2006, el discurso de la Revolución Ciudadana ha evolucionado articulando una narrativa que combina elementos éticos, sociales y espirituales, empleando estratégicamente referencias al Nuevo Testamento como recurso simbólico para legitimar su propuesta de transformación estructural y justicia social. Esta intersección entre lo político y lo espiritual ha dotado al discurso de una gramática simbólica que articula la esperanza, el servicio y la redención social, adaptándose a los desafíos históricos del país y manteniendo la vigencia de valores éticos profundamente arraigados en la sociedad ecuatoriana. El aporte específico de este artículo consiste en operacionalizar dicho modelo como un protocolo metodológico replicable.

Palabras clave: Intertextualidad, Semiótica, Discurso, Política, Religión.

ABSTRACT

This article is part of the doctoral research Intertextuality and meaning of the New Testament in the discourse of the Citizen Revolution in elections, in which a semiotic-intertextual model has been developed to identify and analyze biblical references within the political discursive construction. Through this model, it has been observed that, since its emergence in 2006, the discourse of the Citizen Revolution has evolved articulating a narrative that combines ethical, social and spiritual elements, strategically employing references to the New Testament as a symbolic resource to legitimize its proposal for structural transformation and social justice. This intersection between the political and the spiritual has endowed the discourse with a symbolic grammar that articulates hope, service and social redemption, adapting to the country's historical challenges and maintaining the validity of ethical values deeply rooted in Ecuadorian society. This paper's original contribution is to operationalize the model as a replicable methodological protocol.

Key words: Intertextuality, Semiotics, Discourse, Politics, Religion.

INTRODUCCIÓN

En un país cuya identidad nacional sigue siendo difusa y donde la religión puede actuar como elemento cohesionador, se vuelve crucial investigar cómo se han utilizado los principios de la doctrina cristiana en el discurso político ecuatoriano. Esta investigación se enmarca en la propuesta de Teun Van Dijk (2016, p. 162), quien sugiere cierto “indisciplinamiento” en el Estudio Crítico del Discurso, aventurándose a crear modelos propios capaces de abordar las variables de los fenómenos sociales y sus transformaciones a lo largo del tiempo.

La propuesta metodológica que aquí se presenta tuvo como propósito descubrir patrones en el uso y significado de las escrituras bíblicas en la construcción discursiva de la Revolución Ciudadana en el período 2006-2021, sin perder de vista que estos usos se insertan en una tradición discursiva más amplia que atraviesa la historia republicana del Ecuador. Se partió de la premisa de que los modelos comunicacionales, tanto en la política como en otros ámbitos, se adaptan a las circunstancias históricas y aprovechan las tradiciones culturales, facilitando la comprensión de los discursos y permitiendo reconocer la evolución cultural de una sociedad.

Durante la investigación, se combinaron herramientas de análisis del discurso, semiótica e intertextualidad, con el objetivo de examinar de manera rigurosa cómo las referencias al cristianismo — y en particular al Nuevo Testamento— han sido utilizadas en la retórica de la Revolución Ciudadana. A través de este caso de estudio, se revisó de qué manera estas influencias religiosas han moldeado los discursos políticos en Ecuador y cómo han evolucionado a lo largo del tiempo, iluminando las tensiones entre un Estado que se define como laico y las invocaciones explícitas a Dios en los espacios de legitimación política.

El presente artículo expone, en primer lugar, el proceso de aplicación de un modelo metodológico diseñado para este análisis, detallando los criterios de selección del corpus, las herramientas semióticas utilizadas y la triangulación metodológica aplicada para garantizar la solidez del estudio. Posteriormente, se presentan los hallazgos y una discusión teórica que explicita cómo el modelo dialoga con Van Dijk, Greimas y Barthes, destacando regularidades, contradicciones e intenciones detectadas en el corpus discursivo de la Revolución Ciudadana. De esta manera, se busca aportar a la comprensión de la interacción entre religión y política en el Ecuador contemporáneo, y abrir un espacio para reflexionar sobre el papel que los imaginarios religiosos desempeñan en la construcción de proyectos políticos en contextos de identidad nacional fragmentada.

Alcance del artículo

Aunque el artículo se inserta en una investigación doctoral más amplia, aquí se delimita un aporte específico: la operacionalización del modelo semiótico-intertextual como un protocolo metodológico replicable y su aplicación a un corpus electoral acotado (2006-2021). En términos concretos, el texto aporta:

- La descripción paso a paso del procedimiento (contextualización historiográfica, lectura semiótica actancial e identificación intertextual), con control de sesgo mediante triangulación;
- La explicitación de criterios de selección del corpus (recorte temporal, inclusión/exclusión y representatividad cualitativa);
- El puente analítico entre hallazgos empíricos y marcos teóricos (Van Dijk, Greimas y Barthes), mostrando cómo el modelo dialoga con estos referentes y amplía su aplicabilidad.

Supuesto de investigación

Resulta insuficiente afirmar que la Revolución Ciudadana haya sido la única en utilizar referencias bíblicas en su construcción discursiva, dado que estos elementos han constituido uno de los ejes centrales de la historia política ecuatoriana desde el nacimiento mismo de la República. Sin embargo, desde la época de Gabriel García Moreno —quien, en el siglo XIX, consolidó un modelo político

profundamente influenciado por el relato cristológico— ningún movimiento político ha hecho un uso tan sistemático, eficiente y adaptable de estas referencias como el correísmo.

Por lo tanto, el supuesto que guía esta investigación es que la Revolución Ciudadana empleó de manera estratégica y continua el Nuevo Testamento como recurso discursivo para la consolidación y difusión de su ideología, adaptando los relatos y símbolos cristológicos a las necesidades comunicativas de sus campañas en los distintos períodos electorales. En consecuencia, el propósito de este estudio fue sistematizar un mecanismo para describir este fenómeno.

METODOLOGÍA

La presente investigación se enmarca en un enfoque predominantemente cualitativo, cuyo objetivo fue realizar un Análisis Crítico del Discurso (ACD) en tanto que, según Teun van Dijk (2016), el ACD se entiende como una metodología específica para el análisis discursivo, mientras que el ECD se orienta más hacia la comprensión de problemas sociales y políticos desde un enfoque multidisciplinar, sin limitarse a un método particular (p. 139). Por lo tanto, el análisis se orientó hacia una descripción densa y contextualizada del fenómeno retórico, privilegiando su inserción histórica y su impacto social, en lugar de un conteo cuantitativo de elementos discursivos.

Metodología para la aplicación del modelo semiótico-intertextual

En primer lugar, el fenómeno a estudiar exigió una rigurosa revisión historiográfica en tanto desde el análisis del discurso, no se puede descubrir la orientación de los significantes fuera del entorno en el que este aparece.

Una vez descrito en términos generales el espacio-tiempo en el que la Revolución Ciudadana aparece y se forja, se organizó el trayecto histórico del movimiento político y situar los períodos electorales para su posterior análisis. Recuperando los conceptos de Criollo en su texto *El discurso político en momentos de campaña. Una aproximación desde el Análisis Crítico del Discurso* (2020) los períodos electorales son particularmente fructíferos para develar la naturaleza de las propuestas y la epistemología de los actores que en ellos participan.

Hecho esto, se procedió a realizar una revisión documental de piezas comunicacionales cruciales para la difusión ideológica y doctrinaria de la retórica de la Revolución Ciudadana en períodos de campaña electoral entre 2006 y 2021. El corpus incluyó: (a) discursos públicos de las principales figuras del movimiento; (b) piezas de comunicación para medios masivos (spots, cuñas, piezas gráficas y mensajes digitales cuando existieron registros verificables); y (c) planes oficiales de gobierno de cada contienda. Dado que el universo de materiales es extenso, se trabajó con un muestreo intencional por contienda, priorizando materiales de alta circulación, centralidad programática y carga simbólica, para extraer fragmentos con vinculación directa (explícita o implícita) con el Nuevo Testamento.

Criterios de selección del corpus

Para sostener la representatividad cualitativa del corpus, cuyo criterio de recorte corresponde al período de permanencia en el poder de la Revolución Ciudadana desde su irrupción en 2006, la selección se organizó por contienda y buscó cubrir, de manera consistente, tres tipos de material: discursos centrales de campaña, piezas de comunicación masiva y el plan oficial de gobierno. Cuando existieron múltiples versiones de una misma pieza, se priorizó aquella con mayor circulación pública y/o mayor centralidad programática.

- **Criterios de inclusión:** alta circulación o relevancia mediática; centralidad doctrinaria dentro de la contienda; densidad simbólica (marcos éticos, apelaciones morales, metáforas de redención/servicio); y disponibilidad de fecha, autoría o atribución verificable.
- **Criterios de exclusión:** piezas sin atribución o sin datación; menciones religiosas marginales que no aportan al núcleo argumental; y materiales cuya circulación no pudo verificarse.
- **Operacionalización de referencia al Nuevo Testamento:** (a) explícita (citas, versículos, menciones directas a pasajes o personajes), (b) implícita (paráfrasis, tópicos evangélicos, léxico moral recurrente),

y (c) alusiva-estructural (configuraciones narrativas y oposiciones éticas que remiten a relatos cristológicos).

- **Control de sesgo interpretativo:** triangulación entre lectura semiótica (actancial), contraste intertextual con el Nuevo Testamento y verificación contextual-historiográfica; además, validación puntual mediante diálogos semiestructurados con actores vinculados a la producción o circulación de piezas.

Como en todo estudio de corte cualitativo y hermenéutico, esta investigación reconoce ciertas limitaciones metodológicas inherentes. En primer lugar, la selección de discursos y piezas comunicacionales estuvo sujeta a un sesgo involuntario, dado que no se abarcó la totalidad del corpus discursivo del correísmo, sino una muestra representativa con base en criterios de pertinencia temática. Asimismo, el análisis semiótico, al apoyarse en modelos interpretativos como el actancial de Greimas y las nociones postestructuralistas de Barthes, introdujo un componente subjetivo inevitable en la interpretación. Para mitigar estos riesgos, se aplicó un proceso de triangulación metodológica, que incluyó la validación de hallazgos a través de entrevistas con actores involucrados en la producción del discurso político, así como la revisión cruzada de las categorías emergentes con marcos teóricos establecidos. Esta estrategia buscó garantizar un equilibrio entre la profundidad interpretativa y la solidez analítica, resguardando la rigurosidad académica del estudio.

Además de modelos semióticos e intertextuales, para desplegar la metodología adecuada en busca de descifrar los sentidos del discurso de la Revolución Ciudadana entre 2006 y 2021, se recurrió a la elaboración de una línea de tiempo que nos permitió verificar la evolución y cambios retóricos de acuerdo a las circunstancias específicas de cada contienda.

Procesamiento de datos

En primera instancia, y como se ha marcado previamente, en términos metodológicos se ha realizado una selección de materiales representativos de cada campaña electoral. Para ello, se ha decidido enfrentar el estudio respetando la línea cronológica de los períodos electorales pues, no se estudia al discurso como una constante sino como un texto vivo que muta y se adapta a las circunstancias específicas de su creación y divulgación. Evidentemente, para esta evaluación, es necesario empezar haciendo una breve descripción de las condiciones políticas en las que se produjeron estos textos y sus resultados.

En segundo lugar, se realiza una clasificación de la muestra de acuerdo a su naturaleza. Es decir, distinguiendo los discursos orales de las figuras de la Revolución Ciudadana, las piezas comunicacionales para medios masivos y los planes oficiales de gobierno. La selección de discursos y piezas comunicacionales se realizó considerando su relevancia mediática, su alcance político y su carga simbólica dentro de cada contienda electoral con la validación de actores partícipes de la construcción de las piezas revisadas a través de diálogos semiestructurados.

Sobre esa selección, se procede a extraer las ideas fuerza del discurso, su narración histórica y las palabras clave que este arroja. Para esta etapa se aplicó el Modelo Actancial propuesto por Julien Greimas que permite identificar los roles narrativos dentro de un relato, facilitando la comprensión de las dinámicas simbólicas entre actores, oponentes, ayudantes, objetos de valor y sujetos, lo cual es esencial para analizar la dimensión épica del discurso político.

Ya con el núcleo retórico detectado, se procedió a describir el patrón discursivo de cada contienda electoral y la forma en la que ha sido representado.

Con la descripción gruesa del sentido del discurso, se procedió a encontrar el diálogo con el Nuevo Testamento. Dado que el discurso de la Revolución Ciudadana presenta elementos simbólicos y religiosos, se realiza un análisis intertextual para identificar referencias explícitas e implícitas al Nuevo Testamento. Esta es la etapa donde las distintas formas de intertextualidad entran en juego, pues se hizo un análisis comparativo, tanto en forma como en fondo de la relación entre los textos.

Finalmente, volviendo a la línea de tiempo, se hizo una revisión comparativa historiográfica del sentido del discurso de la Revolución Ciudadana y su intertextualidad con el Nuevo Testamento para verificar las constantes y los cambios en términos retóricos para sacar las conclusiones finales. La

revisión historiográfica considera tanto las continuidades retóricas como las rupturas en el uso de referencias bíblicas, evaluando su eficacia simbólica y su pertinencia sociopolítica en cada período.

RESULTADOS

La presente investigación analizó comparativamente los discursos electorales de la Revolución Ciudadana y los textos del Nuevo Testamento, con el propósito de revelar las correspondencias simbólicas, narrativas y éticas que estructuran su retórica política. A partir de la aplicación del modelo semiótico-intertextual, se identificaron patrones discursivos persistentes que evidencian cómo las referencias cristológicas se adaptaron a los contextos históricos de cada contienda electoral, articulando una narrativa de justicia social, servicio y esperanza profundamente arraigada en la cultura religiosa ecuatoriana.

Articulación entre procedimiento analítico y resultados

Para vincular los hallazgos con los referentes teóricos, el análisis siguió una lógica de tres capas: (i) una capa socio-cognitiva (Van Dijk) para identificar macrotemas, polarizaciones y estrategias de legitimación; (ii) una capa narrativo-actancial (Greimas) para mapear roles (sujeto, objeto de valor, destinador/destinatario, ayudantes y oponentes) que estructuran la dimensión épica del relato; y (iii) una capa semiótica de connotación y mito (Barthes) para describir cómo ciertos significantes religiosos se naturalizan como sentido político. Esta articulación permite pasar de marcas textuales concretas a una lectura comparativa del cambio retórico entre contiendas.

De manera recurrente, el modelo detectó una configuración actancial donde el 'pueblo' opera como destinatario de una promesa de justicia, la 'revolución' como sujeto colectivo orientado a un objeto de valor (Buen Vivir, dignidad, equidad), y el 'neoliberalismo/corrupción' como oponente; mientras que la apelación ética y la autoridad moral (a menudo reforzadas por intertextos neotestamentarios) cumplen la función de destinador y de mecanismo de legitimación.

Desde su surgimiento en 2006, la Revolución Ciudadana configuró un discurso donde el liderazgo de Rafael Correa se vinculó con valores del cristianismo primitivo: sacrificio, humildad, equidad y amor al prójimo. Estas nociones, inspiradas en pasajes del Nuevo Testamento, legitimaron la idea de una “revolución ética” basada en la moral del servicio y el bien común. En las campañas posteriores (2007–2008), el movimiento enfatizó la participación ciudadana, la corresponsabilidad y la reconciliación social, evocando el mandato evangélico de unidad y paz. La propuesta del Buen Vivir consolidó esta visión al asociar el “Reino de Dios” con una sociedad justa y solidaria, donde la equidad y la dignidad humana se asumieron como metas políticas.

A partir de 2011, el discurso correísta integró una fuerte dimensión moral, en la que la lucha contra la corrupción y la injusticia se expresó mediante un llamado a la renovación ética. En 2013, la perseverancia y la esperanza se convirtieron en ejes simbólicos, representando la continuidad del proyecto como fidelidad a una causa justa. Con la llegada de Lenín Moreno y el plan “Toda una vida” (2017), se mantuvo una retórica humanista centrada en la empatía, la inclusión y la responsabilidad social, aunque se atenuó el componente mesiánico inicial. Tras la ruptura política de 2018, el discurso se replegó sobre la noción de crisis moral y la necesidad de “no devolver mal por mal”, apelando a la fe y la integridad como fundamentos para la resistencia. Finalmente, hacia 2021, los mensajes de Rafael Correa y Andrés Arauz retomaron el tono de esperanza redentora, vinculando la fe y la perseverancia con la promesa de un futuro de justicia y unidad nacional.

La evolución del discurso de la Revolución Ciudadana muestra, por tanto, una coherencia simbólica en la construcción de una narrativa política sustentada en valores ético-religiosos. Este proceso se consolidó con la institucionalización de dichos principios en la Constitución de 2008, cuyo preámbulo invoca el nombre de Dios y reconoce la diversidad espiritual del país, integrando la dimensión moral en la estructura jurídica del Estado. Los Planes Nacionales para el Buen Vivir reforzaron esta visión, proponiendo un modelo de desarrollo centrado en el ser humano y la armonía con la naturaleza, coherente con la ética del servicio y la compasión social.

El análisis intertextual evidenció que el Nuevo Testamento operó como una gramática simbólica en el discurso político de la Revolución Ciudadana. Las alusiones a pasajes como Lucas 4:18, Filipenses 2:3-4 y Romanos 12:2 sirvieron para resignificar conceptos teológicos —justicia, sacrificio, redención— como valores políticos. Así, el liderazgo de Correa se asimiló a un “mesías civil”, un guía dispuesto al sacrificio por la redención del pueblo, mientras que el movimiento se presentó como instrumento de liberación frente a la opresión estructural. De este modo, lo religioso no fue un ornamento retórico, sino un sistema de legitimación que otorgó sentido moral a la acción política.

En síntesis, la Revolución Ciudadana construyó un discurso de profundo contenido ético y simbólico, en el que las referencias al Nuevo Testamento se convirtieron en recursos intertextuales para expresar ideales de transformación y justicia. Este hallazgo confirma que la religión, lejos de ser un residuo cultural, sigue siendo un dispositivo de significación política en sociedades donde lo espiritual y lo social se entrelazan. El modelo semiótico-intertextual propuesto permitió demostrar esta articulación con precisión y ofrece una herramienta replicable para investigar cómo los imaginarios sagrados operan dentro de los discursos políticos en América Latina.

DISCUSIÓN

Diálogo del modelo con Van Dijk, Greimas y Barthes

Desde los Estudios Críticos del Discurso, el modelo dialoga con Van Dijk al tratar las referencias neotestamentarias no solo como citas aisladas, sino como recursos para construir modelos de contexto y macrotemas que organizan la comprensión pública del conflicto político. En el corpus analizado, la apelación a la ética del servicio y a la opción por los vulnerables refuerza estrategias de legitimación, polarización moral y presentación positiva del 'nosotros', mientras desplaza al 'ellos' hacia marcos de injusticia o impunidad.

En clave semiótica, la lectura actancial de Greimas permitió sistematizar el funcionamiento narrativo del discurso electoral: la promesa de justicia opera como objeto de valor; el pueblo como destinatario y fuente de mandato; y los oponentes (neoliberalismo, élites, corrupción) como fuerzas antagónicas que justifican una épica de transformación. Esta matriz facilita comparar contiendas sin reducir el análisis a la literalidad de las citas, pues revela la continuidad de roles y la mutación de ayudantes, amenazas y objetos de valor a lo largo del tiempo.

Finalmente, en diálogo con Barthes, el análisis mostró cómo ciertos significantes religiosos se connotan y se vuelven 'naturales' en el plano político: el liderazgo sacrificial y el horizonte de redención social se estabilizan como mito (en el sentido barthesiano) que legitima el proyecto y organiza expectativas colectivas. En este punto, la contribución del modelo es doble: (i) vuelve explícito el pasaje de la connotación religiosa a la naturalización política, y (ii) ofrece un procedimiento replicable para rastrear ese pasaje en diferentes coyunturas y tradiciones culturales.

CONCLUSIONES Y PROYECCIONES

El análisis del corpus electoral (2006-2021) muestra que las referencias al Nuevo Testamento operan como un dispositivo de legitimación moral y de organización narrativa del proyecto político, más que como un adorno retórico: activan marcos de servicio, justicia y redención que se reconfiguran según las coyunturas de cada contienda.

El aporte original de este artículo se concentra en la dimensión metodológica. Primero, operacionaliza el modelo semiótico-intertextual como un protocolo replicable (contextualización historiográfica, lectura actancial e identificación intertextual) y explicita los controles aplicados para mitigar sesgos interpretativos. Segundo, sistematiza criterios de selección del corpus (recorte temporal, inclusión/exclusión y representatividad cualitativa). Tercero, hace visible el puente entre resultados empíricos y teoría, mostrando cómo el modelo dialoga con Van Dijk (estrategias socio-cognitivas), Greimas (estructura actancial) y Barthes (connotación y mito).

Como toda aproximación cualitativa, el estudio enfrenta limitaciones: no pretende agotar el universo de materiales de la Revolución Ciudadana, y la interpretación semiótica exige decisiones

analíticas que, aunque controladas por triangulación, no eliminan por completo la subjetividad. Estas limitaciones se asumen como condiciones del objeto y como parte de la transparencia metodológica del artículo.

A futuro, el modelo puede aplicarse comparativamente a otros movimientos políticos y a otras tradiciones religiosas (o a formas seculares de moralización), así como ampliarse con análisis de recepción y circulación (medios y redes) para observar cómo los intertextos sagrados se activan, se disputan o se desgastan en el espacio público.

REFERENCIAS

- Barthes, R. (1993). *La aventura semiológica*. Ediciones Paidós, Barcelona.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Registro Oficial 449 de 20 de octubre de 2008.
- Constitución del Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Recuperado de <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Ecuador/ecuador08.html>
- Correa, R. (2007). Discurso de posesión del Presidente de la República. Presidencia de la República del Ecuador.
- Correa, R. (2007). Discurso de posesión del presidente Rafael Correa Delgado. Recuperado de <https://www.cadtm.org/Discurso-de-posesion-del>
- Crespo, W. (2007). Panorama religioso en el Ecuador. *Rev. César Crespo*, Ambato.
- Criollo, M. (2020). El discurso político en momentos de campaña. Una aproximación desde el Análisis Crítico del Discurso. *Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas*. Vol, 19 N. 1, p. 59-76. Universidad de Santiago de Compostela.
- De soler-Domingo, C. (2021). Ecuador after Correa (a.C.). A messianic interpretation of the correism, El Ecuador después de Correa (d.C.). Una lectura mesiánica del correísmo. *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*, año 23, nº 46. Primer cuatrimestre de 2021. Pp. 195-214. ISSN 1575-6823 e-ISSN 2340-2199 <https://dx.doi.org/10.12795/araucaria.2021.i46.10>
- El País. (2025). *El plan de gobierno de Luisa González, la candidata presidencial del Movimiento Revolución Ciudadana*. Recuperado de <https://elpais.com/america/2025-04-12/el-plan-de-gobierno-de-luisa-gonzalez-la-candidata-presidencial-del-movimiento-revolucion-ciudadana.html>
- Fairclough, N., & Wodak, R. (2008). *El discurso como estructura y como proceso*. En R. Wodak & M. Meyer (Eds.), *Métodos de análisis crítico del discurso* (pp. 371–400). Barcelona: Gedisa.
- Fontanille, J y Greimas, J. (2002). *Semiótica de las Pasiones*. Siglo veintiuno editores, México.
- Geertz, C. (1973). *The interpretation of Cultures*. Basic Books, Inc, Nueva York.
- Genette, G. (1989). *Palimpsestos. La literatura en segundo grado*. Taurus, Alfaguara, Madrid.
- Greimas, J. (1987). *Semántica Estructural*. Editorial Gredos, S.A., Madrid.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (2012). *Base de Datos de Filiación Religiosa*.
- Mettalart, A y Mettalart, M. (1997) *Historia de las teorías de la comunicación*. Editorial Paidós, Barcelona.
- Mesters, C. y Orofino, F. (2007). *Sobre la lectura popular de la Biblia*. Departamento Ecuménico de Investigaciones. CLACSO. http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Costa_Rica/dei/20120706110824/lectura.pdf
- Milán, F. (2016). Biblia e intertextualidad: una aproximación. *SCRIPTA THEOLOGICA / VOL. 48 / 2016 / 357-379* ISSN 0036-9764. DOI 10.15581/006.48.2.357-379
- Rodrigo-Mendizabal, I. (2019). Análisis del discurso en Latinoamérica: un estado de arte. *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación* N. 139, p. 15-66. CIESPAL, Ecuador.
- Senplades (2013). *Plan Nacional Para el Buen Vivir 2013-2017*. Senplades, Quito.
- Sociedad Bíblica Trinitaria. (1960). *La Santa Biblia: Reina-Valera 1960*. Sociedad Bíblica Trinitaria.

- Van Dijk, T. (2015). "Critical Discourse Analysis" en: Tannen, D., Hamilton, H. y Schiffrin, D. The Handbook of Discourse Analysis (2nd Ed.). Chichester: John Wiley & Sons. 466-485.
- Van Dijk, T. (2012). Discurso y contexto. Un enfoque sociocognitivo. Editorial Gedisa. Barcelona.
- Van Dijk, T. (2016). Estudios Críticos del Discurso: Un enfoque sociocognitivo. Discurso y Sociedad. Vol 10 (1), p. 137-162. [http://www.dissoc.org/ediciones/v10n01/DS10\(1\)VanDijk](http://www.dissoc.org/ediciones/v10n01/DS10(1)VanDijk)
- Van Dijk, T. (1999). Ideología, una aproximación multidisciplinaria. Gedisa. Barcelona.
- Wodak y Meyer. (2003). El enfoque histórico del discurso, en WODAK R., y MEYER M, (ed.), Métodos de análisis crítico del discurso. Gedisa, Barcelona.
- Zecchetto et al. (2000). Seis semiólogos en busca del lector. Vol. 1. Ediciones Abya-Yala, Quito.
- Zecchetto et al. (2000). Seis semiólogos en busca del lector. Vol. 2. Ediciones Abya-Yala, Quito.