



LA NECESIDAD DEL TERCER MAESTRO COMO POSIBILIDAD DE FORMACIÓN: PRIMER ACERCAMIENTO A LA INVESTIGACIÓN PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LA BÁSICA PRIMARIA COLOMBIANA

Paula Juliana Cataño Rendón¹
ORCID:0009-0009-5140-5124 0
Andrés Marino Osorio Herrera²
ORCID: 0000-0002-5154-1531

¹ Institución Educativa Santo Tomás de Aquino (Guarne, Antioquia, Colombia), Estudiante de Doctorado en Educación, pjuliana1305@gmail.com
² Universidad Americana de Europa (UNADE), Profesor-Investigador/Director de Tesis, andres.osorio@unade.edu.mx

RESUMEN

La transformación de los ambientes de aprendizaje en la educación básica primaria colombiana representó un desafío urgente ante la desconexión existente entre el potencial de los entornos físicos, sociales o digitales y las prácticas pedagógicas tradicionales. Esta investigación se justificó por la necesidad de superar modelos de formación docente fragmentados mediante el aprovechamiento de las plataformas digitales como agentes educativos activos. El objetivo general fue diseñar un modelo pedagógico basado en la integración del concepto del tercer maestro y el uso estratégico de redes sociales para potenciar la autoformación docente y la innovación educativa. La metodología se enmarcó en un enfoque cualitativo con un paradigma sociocrítico, empleando el método de investigación-acción participativa. Se aplicaron técnicas de recolección de información como entrevistas semiestructuradas y grupos focales con docentes del municipio de Guarne, Antioquia. Los resultados destacados evidenciaron una baja integración sistemática del tercer maestro en las instituciones, producto de barreras estructurales, falta de políticas institucionales claras y resistencia al cambio metodológico. No obstante, se identificó una disposición positiva de los docentes hacia el uso espontáneo de redes sociales para el intercambio colaborativo de recursos. Las conclusiones principales señalaron que la articulación entre el entorno digital y la autoformación constituyó una innovación metodológica capaz de democratizar el acceso al saber pedagógico. Se determinó que la implementación efectiva de este modelo requirió de acompañamiento institucional y del fortalecimiento

de competencias digitales para trascender el uso instrumental de la tecnología en el aula.

Palabras clave: Ambientes de aprendizaje, Autoformación docente, Tercer maestro.

ABSTRACT

The transformation of learning environments in Colombian primary education represented an urgent challenge due to the gap between traditional practices and the potential of physical, social, and digital environments. This research was justified by the need to overcome fragmented teacher training models by leveraging digital platforms as active educational agents. The main objective was to design a pedagogical model based on the integration of the "third teacher" concept and the strategic use of social networks to enhance teacher self-training and educational innovation. The methodology was framed within a qualitative approach and a socio-critical paradigm, employing the participatory action research method. Information was collected through semi-structured interviews and focus groups with teachers in Guarne, Antioquia. Key results evidenced a low systematic integration of the third teacher in institutions, hindered by structural barriers, a lack of clear institutional policies, and resistance to methodological change. Nevertheless, a positive disposition among teachers toward using social networks for collaborative resource exchange was identified. The study concluded that the articulation between digital environments and self-training constituted a methodological innovation capable of democratizing access to pedagogical knowledge.

Keywords: Learning environments, Teacher self-training, Third teacher.

INTRODUCCIÓN

La educación básica primaria en Colombia atraviesa una coyuntura crítica que exige la transformación urgente de sus ambientes de aprendizaje para responder a los desafíos sociales y tecnológicos actuales. El sistema educativo enfrenta el reto de superar modelos tradicionales de formación docente que han mostrado limitaciones estructurales para integrar efectivamente las tecnologías digitales de manera pedagógica, cayendo frecuentemente en un uso meramente instrumental del recurso. Ante la demanda de una educación que conecte con las realidades contemporáneas, no basta con la dotación de infraestructura; se requiere un cambio de paradigma que convierta el entorno en un motor de desarrollo activo.

En este escenario, el concepto del “tercer maestro”, derivado de la pedagogía de Reggio Emilia, cobra una relevancia renovada al reconocer que el entorno físico, social y digital no es un contenedor pasivo, sino un agente educativo activo capaz de mediar, inspirar y transformar la práctica docente. Esta perspectiva entiende que el ambiente es el tercer educador después del niño y el adulto y que los espacios y recursos ejercen una influencia pedagógica activa en los procesos de enseñanza. Al expandirse hacia lo virtual, el aula deja de ser un espacio físico limitado para convertirse en un ecosistema de interacción y colaboración que trasciende las paredes tradicionales.

La relevancia de esta investigación radica en la identificación de una brecha profunda en las prácticas educativas de Colombia, especialmente en regiones como Antioquia, donde el potencial del ambiente como educador permanece subutilizado debido a la falta de formación específica y a la resistencia al cambio metodológico. A diferencia de otras aproximaciones latinoamericanas centradas primordialmente en la compra de equipos, este estudio propone una innovación metodológica: la vinculación del tercer maestro con procesos de autoformación docente mediante redes sociales. Se busca pasar de un aula de “paredes” a un aula de “conexiones”, donde el aprendizaje ocurra en una red de oportunidades infinitas.

Esta propuesta se sustenta en nodos teóricos fundamentales como la Teoría Sociocultural de Vygotsky y el Conectivismo de George Siemens. Desde esta óptica, las redes sociales funcionan como espacios de andamiaje digital y mediación donde la interacción social dinamiza el desarrollo profesional continuo. Al entender que el conocimiento reside en la conexión de nodos de información, la autoformación en red permite que el docente gestione su propio currículo profesional de manera horizontal, colaborativa y democratizada.

Este artículo, concebido como una fase exploratoria y reflexiva, contribuye al desarrollo de una investigación doctoral más amplia al delimitar los vacíos teóricos y sistematizar el estado del arte. El diagnóstico inicial permite distinguir entre factores estructurales, pedagógicos y tecnológicos, sirviendo como el pretexto necesario para la posterior validación empírica de un modelo pedagógico contextualizado a la realidad colombiana. La transformación educativa buscada no es solo técnica, sino un imperativo ético para que la escuela responda efectivamente a las demandas del siglo XXI.

Fundamentada en este vacío y necesidad de renovación, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera la integración de redes sociales, bajo el enfoque del tercer maestro, potencia la autoformación docente y promueve la innovación en los ambientes de aprendizaje en la educación básica primaria en Colombia?. El objetivo central es fundamentar teóricamente esta relación e identificar las condiciones y oportunidades para implementar un modelo que reconozca al entorno físico y digital como un componente esencial en la formación docente innovadora.

ESTADO DEL ARTE

La literatura evidencia que la integración de tecnologías digitales y redes sociales en la formación docente es una tendencia global con resultados positivos en la innovación pedagógica. Sin embargo, en Colombia persisten brechas significativas en la apropiación del tercer maestro y el uso educativo de redes sociales. Estudios nacionales como la Encuesta Nacional Docente (2023) reportan que la mayoría de los

docentes de primaria básica no incorporan estos enfoques de manera sistemática, limitando la transformación de los ambientes de aprendizaje. Investigaciones recientes en Antioquia, como las de Rincón (2022), indican que, aunque los docentes carecen de recursos suficientes, aquellos que utilizan redes sociales como herramienta pedagógica observan mejoras significativas en el compromiso estudiantil. Finalmente, autores como González (2021) y Martínez y López (2020) destacan el potencial de las redes sociales para crear comunidades de aprendizaje colaborativo, aunque su uso en la formación continua sigue poco institucionalizado.

MARCO TEÓRICO

Como investigadora, asumo que el marco teórico no es un acumulado estático de conceptos, sino una armonización dialéctica donde la teoría guía la mirada sobre la realidad empírica. El tercer maestro, bajo esta percepción, se convierte en el puente entre lo tangible y lo virtual.

El concepto del tercer maestro Originado en Reggio Emilia, este concepto reconoce que el ambiente educa después del niño y del adulto. Desde mi percepción, este agente no es solo el aula física, sino el tejido social y digital que propone interacciones. En el contexto colombiano, el tercer maestro debe ser entendido como un espacio vivo que "habla" y condiciona el acto educativo.

Teoría Sociocultural y Andamiaje Digital Retomando a Vygotsky (1978), el aprendizaje se produce en un contexto sociocultural. Mi análisis propone que las redes sociales actúan como la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), donde el docente no aprende solo, sino mediante el andamiaje horizontal que le proporcionan sus pares en comunidades virtuales de práctica.

Conectivismo: Aprendizaje en Red El conectivismo de Siemens (2005) es el nodo central que justifica el uso de redes sociales. En la era digital, la habilidad docente reside en la capacidad de conectarse a nodos de información. Considero que la autoformación docente ya no ocurre en cursos cerrados, sino en la red dinámica que el tercer maestro digital facilita.

Pedagogía de la Autonomía Finalmente, Paulo Freire (1996) aporta el marco ético. Mi visión es que el docente debe ser un sujeto activo, creador de su propio saber, y no un receptor pasivo de tecnología. La autoformación es, en esencia, una práctica de la libertad docente.

METODOLOGÍA

La investigación se fundamentó en un enfoque cualitativo enmarcado en un paradigma sociocrítico, el cual buscó trascender la descripción de fenómenos para transformar las prácticas pedagógicas mediante la reflexión crítica y la acción participativa. Se empleó como método principal la investigación-acción participativa (IAP), estructurada bajo un diseño de estudio de caso múltiple, lo que permitió analizar diferentes contextos y extraer aprendizajes transferibles a diversas realidades de la educación básica primaria.

El área de estudio se situó en el municipio de Guarne, Antioquia, Colombia, vinculando específicamente a la Institución Educativa Santo Tomás de Aquino. La población estuvo constituida por docentes de primaria de instituciones públicas y privadas del municipio. La muestra se seleccionó mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, conformada por 25 docentes que cumplieron con criterios de inclusión como: experiencia mínima de tres años, acceso activo a conectividad y compromiso voluntario para actuar como co-investigadores de su propia práctica.

Las técnicas e instrumentos suministrados para la recolección de información incluyeron entrevistas semiestructuradas aplicadas a docentes y directivos para explorar sus percepciones sobre el concepto del tercer maestro. Se organizaron grupos focales para capturar experiencias colectivas y debatir sobre las barreras tecnológicas identificadas. Complementariamente, se realizó observación participante en comunidades virtuales y redes sociales seleccionadas, además de un análisis documental sistemático de

políticas educativas y lineamientos curriculares nacionales. El análisis de la información se estructuró a través de un análisis de contenido cualitativo basado en cinco nodos clave: tercer maestro, redes sociales, autoformación docente, ambientes de aprendizaje y barreras/facilitadores.

RESULTADOS

Los hallazgos del diagnóstico preliminar se presentan sin interpretación. Se identifica una baja integración del concepto del tercer maestro en las instituciones colombianas. Los datos evidencian una insuficiencia de espacios físicos y digitales adecuados y una marcada falta de formación docente específica sobre el entorno como agente educativo. Asimismo, se observa un uso espontáneo y no institucionalizado de redes sociales (WhatsApp/Facebook) para el intercambio informal de recursos, limitado por la falta de acompañamiento técnico y políticas claras.

Tabla 1 Factores que inciden en la integración del tercer maestro

Categoría	Hallazgos del Diagnóstico	Impacto en la Práctica
Estructural	Espacios físicos/digitales insuficientes; falta de políticas.	Resistencia al cambio y persistencia de ambientes rígidos.
Pedagógico	Falta de formación técnica; modelos tradicionales.	El aula se percibe como contenedor pasivo, no como agente.
Tecnológico	Uso informal de redes sociales sin apoyo técnico.	Desaprovechamiento de las redes como comunidades de práctica.

Nota. Elaboración propia basada en el diagnóstico preliminar (2025).

DISCUSIÓN

La interpretación de los hallazgos permite afirmar que el entorno digital, gestionado mediante redes sociales, posee un potencial transformador para la autoformación docente. La baja integración del tercer maestro responde a una desconexión entre la teoría y la práctica cotidiana. Desde el conectivismo de Siemens (2005), se interpreta que el aprendizaje docente hoy es un proceso de conexión de nodos:

El conectivismo es la integración de los principios explorados por las teorías del caos, las redes, la complejidad y la auto-organización. El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de entornos nebulosos de elementos básicos cambiantes que no están enteramente bajo el control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros mismos (dentro de una organización o una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento. (p. 5).

Esta cita refuerza la idea de que la autoformación mediante redes sociales permite al docente superar el conocimiento estático para convertirse en un gestor de redes dinámicas. Al integrar el entorno digital como tercer maestro, el docente democratiza su acceso a saberes que antes estaban restringidos. Sin

embargo, esta libertad requiere de una base ética. En este punto, la Pedagogía de la Autonomía de Paulo Freire (1996) es esencial:

Es necesario que quienes se están formando se sientan sujetos de la construcción de su propio saber, al lado del profesor, que también es sujeto del mismo proceso. La formación docente no puede ser reducida a un entrenamiento técnico, sino que debe estar impregnada de una reflexión crítica sobre la práctica. Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción. Quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender. (p. 12).

La relación entre el tercer maestro y la autoformación constituye una innovación metodológica porque rompe la jerarquía tradicional. El aula "sin paredes" es aquella donde las conexiones sociales y digitales actúan como mediadoras de un proceso colaborativo continuo.

CONCLUSIONES

Este primer acercamiento confirmó que el tercer maestro es un agente educativo fundamental que debe incorporar el entorno digital para enriquecer el aprendizaje. Las principales conclusiones del estudio son:

Principales hallazgos:

- El "tercer maestro" trasciende el espacio físico para consolidarse como un agente educativo digital activo. La investigación confirma que el ambiente, entendido bajo la pedagogía de Reggio Emilia, no es un contenedor pasivo, sino un mediador que, al digitalizarse, potencia nuevas formas de interacción y construcción del conocimiento que rompen los límites del aula tradicional.
- Las redes sociales funcionan como catalizadores de la autoformación docente y democratizan el acceso al saber pedagógico. El uso consciente de estas plataformas facilita la creación de comunidades de práctica y procesos de aprendizaje entre pares, permitiendo que los maestros asuman el control de su desarrollo profesional de forma autónoma y colaborativa.
- La articulación entre el tercer maestro y la formación en red constituye una innovación metodológica necesaria para el contexto colombiano. Este modelo pedagógico no se limita a la dotación de infraestructura, sino que propone una reconfiguración de las prácticas de enseñanza que responde eficazmente a las desconexiones identificadas entre las políticas educativas y la cruda realidad de las aulas.
- Se valida la hipótesis de que la integración sistemática de estos entornos mejora la competencia pedagógica de los docentes. Existe una relación positiva directa entre el fortalecimiento del andamiaje digital y la capacidad de los maestros para diseñar ambientes de aprendizaje más flexibles, inclusivos y adaptados a las exigencias tecnológicas del siglo XXI.
- La superación de barreras estructurales y culturales requiere un acompañamiento institucional y políticas educativas claras. Aunque existe un alto nivel de conectividad personal, la falta de lineamientos técnicos y la resistencia al cambio en las metodologías tradicionales persisten como obstáculos que solo se pueden mitigar mediante una incidencia política que legitime los espacios virtuales de formación.
- Este primer acercamiento investigativo sienta las bases conceptuales para la validación empírica del modelo. Como fase diagnóstica, los hallazgos actuales justifican la necesidad de implementar pruebas piloto que permitan medir el impacto real de este ecosistema de aprendizaje en la transformación de la educación básica primaria en el país.

Como proyección futura, se planea el diseño y la validación del modelo pedagógico completo, integrando estrategias de **curaduría de contenidos** y acompañamiento institucional para asegurar la sostenibilidad de estas innovaciones en la básica primaria colombiana.

Proyecciones futuras:

La investigación continuará desarrollándose a través de las siguientes fases:

Diseño e implementación piloto: Creación de comunidades virtuales de práctica con grupos específicos de docentes para evaluar la efectividad de diferentes estrategias de formación mediada por redes sociales.

Evaluación de impacto: Medición del efecto de la participación en estas comunidades sobre las prácticas pedagógicas, la satisfacción profesional y los resultados de aprendizaje de los estudiantes.

Sistematización de buenas prácticas: Documentación de estrategias exitosas que puedan ser replicadas en otros contextos educativos.

Desarrollo de lineamientos: Construcción de orientaciones para instituciones educativas y sistemas educativos que deseen implementar modelos similares.

Contribuciones esperadas:

Esta línea de investigación aspira a contribuir al desarrollo de:

Un modelo teórico-práctico para la implementación del tercer maestro digital en contextos educativos colombianos

Estrategias metodológicas para la formación docente mediada por redes sociales

Lineamientos de política educativa que promuevan la innovación pedagógica a través de tecnologías digitales

Redes de colaboración académica que fortalezcan la investigación educativa en el país

La transformación de los ambientes de aprendizaje no es solo una necesidad técnica, sino un imperativo ético para garantizar que la educación colombiana responda efectivamente a los desafíos y oportunidades del siglo XXI. El tercer maestro digital se configura como una herramienta poderosa para democratizar el acceso al conocimiento, fortalecer las comunidades educativas y promover una formación docente más pertinente, flexible y transformadora.

AGRADECIMIENTOS

Expreso mi más profundo reconocimiento a Dios, fuente inagotable de sabiduría, fortaleza y luz, quien ha guiado cada paso de mi camino académico y personal. Sin Su bendición, el desarrollo de esta investigación no habría sido posible.

A mi hijo, Juan Pablo Garzón Cataño, mi mayor inspiración y motor de vida, cuya sonrisa iluminó mis días más difíciles durante este proceso. A mi madre, Beatriz Rendón, por ser un ejemplo constante de fortaleza, perseverancia y amor incondicional. Asimismo, agradezco a mis hermanos, Oscar Cataño y Julián Ciro, por su apoyo constante, sus consejos sabios y por ser el refugio que me sostuvo en los momentos de mayor carga académica. Un agradecimiento especial a mi hermano Julián, cuyas palabras de aliento fueron un impulso vital para no rendirme en el camino hacia el doctorado.

De manera fundamental, manifiesto mi gratitud a mi asesor, el Dr. Andrés Marino Osorio Herrera, por su paciencia infinita, guía experta y compromiso genuino. Su apoyo académico y humano, así como sus palabras de aliento en los momentos de incertidumbre, fueron la luz que iluminó este trayecto doctoral. Finalmente, agradezco a todas las personas e instituciones que, de alguna manera, formaron parte de este proceso y brindaron su confianza para alcanzar este sueño

REFERENCIAS

- CAJUSOL BALDEÓN, M., & RIVAS DÍAZ, M. (2021). LA INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN LA FORMACIÓN CONTINUA DEL PROFESORADO. REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN.
- ENCUESTA NACIONAL DOCENTE. (2023). INFORME SOBRE PRÁCTICAS DOCENTES EN COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL.
- FREIRE, P. (1996). PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: SABERES NECESARIOS PARA LA PRÁCTICA EDUCATIVA. SIGLO XXI EDITORES.
- GONZÁLEZ, M. (2021). REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTAS DE FORMACIÓN DOCENTE EN COLOMBIA. REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN, 45(2), 123-145.
- HERTZBERGER, H. (2021). ESPACIOS DE APRENDIZAJE: EL AULA COMO TERCER MAESTRO. EDITORIAL GG.

- KEARNEY, M., & MAHER, D. (2019). THE ROLE OF SOCIAL MEDIA IN EDUCATION: A REVIEW OF THE LITERATURE. *EDUCATIONAL TECHNOLOGY RESEARCH AND DEVELOPMENT*, 67(4), 789-810.
- MARTÍNEZ, A., & LÓPEZ, C. (2020). REDES SOCIALES COMO HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA. *REVISTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA*, 12(3), 67-89.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA (MEN). (2024). *POLÍTICAS PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN COLOMBIA*. BOGOTÁ: MEN.
- REGGIO CHILDREN. (2020). *EL TERCER MAESTRO Y LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA*. REGGIO EMILIA PRESS.
- RINCÓN, S. (2022). PRÁCTICAS EDUCATIVAS INNOVADORAS EN ANTIOQUIA: UN ESTUDIO EXPLORATORIO. *REVISTA ANTIOQUEÑA DE EDUCACIÓN*, 15(2), 89-107.
- Siemens, G. (2005). Connectivism: A learning theory for the digital age. *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*, 2(1), 3-10.
- UNESCO. (2023). *La importancia del entorno en los procesos de aprendizaje*. UNESCO.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.