

## Voces restrepistas hilando la innovación educativa: “Tejiendo saberes interdisciplinares”

**Autor:** Díaz Sánchez Edison<sup>23</sup>

**Palabras clave:** expedición pedagógica, innovación educativa, sistematización educativa

### INTRODUCCIÓN

“Tejiendo saberes interdisciplinarios: un espacio pedagógico para el aprendizaje de la escuela en el contexto biocultural de Colombia”<sup>24</sup>, es un proyecto pedagógico de innovación educativa desarrollado en el Colegio José Félix Restrepo (Bogotá-Colombia) desde hace más de doce años. Su finalidad ha sido la reestructuración de los modos de apropiación de saberes y conocimientos a partir de las expediciones pedagógicas a los diversos territorios con que cuenta el país. En tal sentido, sus etapas han implicado un cambio significativo y disruptivo en los procesos de enseñanza y aprendizaje del currículo institucional, motivando transformaciones a nivel pedagógico, convivencial, educativo y organizativo.

Actualmente, la innovación educativa (según los planteamientos de Cifuentes y Caldas, 2018) se encuentra en etapa de consolidación, gracias a su reconocimiento y apropiación por parte de los actores de la institución educativa. Así mismo, existe una articulación entre el cuarto Objetivo de Desarrollo Sostenible y la innovación educativa en mención, la cual desarrolla el trabajo en equipo de los miembros de la comunidad educativa, las capacidades ciudadanas, cognitivas, comunicativas y socioemocionales de los estudiantes, además de la autonomía, la utilización de las TIC y la resolución de problemas y conflictos de acuerdo con las necesidades y competencias del siglo XXI (Organización de la Naciones Unidas, 2018).

No obstante, llegar a esta consolidación del proyecto después de 41 años de fundación del colegio no ha sido fácil, especialmente en los inicios del presente siglo, ya que hace catorce años atrás la imagen del colegio era desfavorable, tanto a nivel interno como externo, esto debido a riñas, hurtos, vandalismo, embarazos juveniles no deseados, drogadicción, entre otras dificultades convivenciales que afectaron directamente diferentes aspectos institucionales, pero cuyo mayor impacto fue la

---

<sup>23</sup> Docente-investigador de la Secretaría de Educación Distrital de Bogotá

<sup>24</sup> Para conocer más del proyecto pueden ver el video oficial [https://youtu.be/v736K\\_GWDQs](https://youtu.be/v736K_GWDQs)

reducción de la matrícula global, pasando de 6.000 estudiantes en 2008 a 1.200 en 2011.

Esta situación adversa hizo que el área de ciencias sociales de la jornada tarde, en el año 2010, tóme se la decisión de crear acciones que permitan encaminar el ser, el saber y el hacer de la comunidad restrepista y, por ende, ayudar a mejorar el rendimiento académico, la convivencia y la imagen institucional. Fruto de esas sesiones de trabajo surge oficialmente en 2011, el proyecto “Tejiendo saberes interdisciplinarios”, liderado por el área en mención, pero con el apoyo de todas las demás asignaturas que componen el currículo del colegio, y se empiezan a realizar las expediciones pedagógicas por la localidad San Cristóbal y la capital del país.

Viendo los frutos benéficos del proyecto y con la unificación de sedes, en el año 2015, la jornada mañana y las sedes B, C y D que atienden a preescolar y primaria, también hacen su cohesión a esta innovación educativa. De esta forma y después de doce años de ardua labor, el proyecto se consolida como uno de los más importantes para el colegio, no sólo por abarcar una gran población estudiantil con cerca de 4.500 educandos, que actualmente va desde preescolar hasta undécimo (en las cuatro sedes y dos jornadas), sino por ser la iniciativa pedagógica que mayor presupuesto tiene anualmente de la institución.

## **METODOLOGÍA**

Desde 2020, el grupo de docentes de ciencias sociales planteó la necesidad de sistematizar la iniciativa, porque a pesar de contar con evidencias y registros (fotografías, videos, relatos, guías, formatos, etc.), aún no se contaba con reflexiones teóricas y conceptuales que fortalecieran su proyección; es decir, se necesita tener una serie de escritos pertinentes y coherentes que dé cuenta del proceso adelantado hasta el momento, esto con la finalidad de pasar de ser una experiencia significativa a una innovación educativa que realice permanentemente praxis pedagógica, es decir, reflexionar teórica y conceptualmente sobre el desarrollo en la cotidianidad del proyecto para mejorar constantemente y alcanzar los propósitos del mismo. De allí surge el compromiso de empezar este camino, en el que diversas tareas fueron distribuidas entre los miembros del equipo del área en mención del colegio, para luego consolidarlas en un documento que permitiera conocer las características, historia, gestión, socialización y evaluación del proyecto.

Es así como el área de ciencias sociales, desde el año 2021 inicia el proceso de sistematización y participación en diferentes eventos de difusión del conocimiento (foros, congresos, simposios, concursos, etc.). Para este primer propósito, se utiliza la metodología orientada por los planteamientos de Jara (2018), quien propone cinco fases para llevarla a cabo: Punto de partida, Identificación de la experiencia, Reconstrucción del momento vivido, Reflexiones de fondo y Punto de llegada.

Es así como la sistematización pretende responder a una serie de preguntas que orienta el sentido y propósito del proceso desarrollado. En este orden de ideas, se delimita la experiencia en tiempo y espacio definiendo el objeto, a través de la sistematización de un proyecto pedagógico de innovación educativa, según los lineamientos del IDEP (2021), cuyos ejes transversales son la interdisciplinariedad y la interculturalidad.

El objetivo principal de este proceso es recuperar las voces de los integrantes de la comunidad educativa restrepista que hacen parte del proyecto, de modo que permitan conocer los elementos y factores que han posibilitado el éxito de la innovación educativa, desde el ámbito pedagógico, formativo y organizacional.

A partir de la realización de un proceso de indagación con los actores participantes en la experiencia se desarrollaron grupos focales con docentes y narrativas con estudiantes y padres de familia. En el grupo focal participaron ocho docentes (7 docentes del área de ciencias sociales y la coordinadora académica), y a través de un diálogo fluido con base en una serie de preguntas sobre la gestión, desarrollo, DOFA (debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas) y lecciones aprendidas de la innovación pedagógica, se pudieron reconocer las voces de actores que han liderado las distintas etapas del proyecto.

Las narrativas fueron recopiladas con la participación de estudiantes y padres de familia de secundaria y media, mediadoras y estudiantes de baja visión y ceguera total que pertenecen al departamento de tiflogía<sup>25</sup> del colegio. Con este instrumento se buscaba que los actores del proyecto pudieran dar a conocer los aspectos y elementos que han sido significativos y los aprendizajes obtenidos en las diferentes expediciones realizadas en los once años de labores del proyecto, dando paso así a procesos de inclusión educativa.

---

<sup>25</sup> Conjunto de herramientas, tecnologías y profesionales que apoyan pedagógica y psicosocialmente a los estudiantes que tienen discapacidad visual.

Con base en la información obtenida, se realizaron diferentes matrices para decantar los datos recolectados y presentarlos a través de un proceso de triangulación entre los hallazgos, las categorías y subcategorías y los referentes conceptuales que hicieron parte de esta sistematización.

De esta manera y después de un proceso de recolección y organización de la información, se obtuvieron las siguientes categorías y subcategorías, que se definen en la tabla 1, con base en diversos referentes y conceptualización propia:

**Tabla 1**

*Categorías y subcategorías de la sistematización*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>
<p><b>Interdisciplinariedad:</b> es la correspondencia e implicaciones de los diversos campos del conocimiento de los diferentes niveles educativos que oferta el colegio (preescolar, básica y media técnica), en busca del reconocimiento del acervo cultural (material e inmaterial), biogeográfico e histórico de la nación colombiana (Torres, 1996; Magendzo, 2003).</p>	<p><i>Objetivos de integralidad en la formación:</i> se tiene en cuenta que las diferentes asignaturas y los proyectos que se desarrollan en el colegio tiene un punto de encuentro con “Tejiendo saberes interdisciplinares”, lo cual es de vital importancia para la comunidad educativa. El currículo apunta a este tipo de trabajo con el fin de dejar de ser un plan de estudios creado únicamente por los docentes, para ser una construcción colectiva y significativa.</p>

*Recursos didácticos:* el proyecto hace uso de diferentes técnicas, métodos e instrumentos propios de las ciencias sociales, de las ciencias formales y de la investigación social como las fuentes primarias y secundarias, bitácoras, diarios de campo, cartografías, observaciones, revisión y análisis de fuentes documentales, registros audiovisuales, entrevistas, talleres, sistematización estadística de experiencias, entre otras; además de las didácticas propias de cada una de las asignaturas que componen el currículo institucional.

**Interculturalidad, reconocimiento y sana convivencia:** conjunto de “conocimientos, actitudes, habilidades, motivaciones y prácticas, que realizan los sujetos de las comunidades educativas, para reflexionar hacer, ser, estar, conocerse y reconocer su contexto, para imaginar su transformación y actuar con otros para transformarlo” (Secretaría de Educación del Distrito y Fundación Fe y Alegría, 2013, p. 32).

*Autorreconocimiento del cuerpo:* conjunto de cualidades, capacidades, aptitudes y habilidades que permite el desarrollo de una concienciación sobre el cuidado y respeto por la propia vida, de los demás congéneres y de la naturaleza, en una interrelación mutua y recíproca que conlleva a un desarrollo sustentable para todos.

*Reconocimiento del territorio:* hace referencia no solamente a la construcción individual y propia de la autonomía, sino a su relación con otras personas y con el medio biocultural que hace parte de su contexto.

*Interculturalidad para la sana convivencia:* circunstancias que permiten el respeto consigo mismo y con los demás, asumiendo responsabilidades individuales y colectivas por las acciones y/u omisiones para garantizar el bien común.

**Institucionalización del proyecto:** hace referencia al diseño, gestión, evaluación, permanencia y sostenibilidad del proyecto pedagógico en el tiempo y en la comunidad educativa, que lo convierten en una experiencia significativa (Secretaría de Educación del Distrito, 2021)

*Financiamiento y sostenibilidad:* conjunto de recursos humanos, tecnológicos, didácticos y económicos que permiten la gestión del proyecto y su permanencia en el tiempo de la experiencia significativa.

*Trayectoria y horizonte institucional:* correspondencia entre los principios del colegio plasmados en el PEI y su interacción con el proyecto pedagógico que lo hacen transversal e institucional.

*Involucramiento de la población:* es la comunidad educativa y sus aliados externos en correspondencia y apoyo permanente a la gestión del proyecto institucional.

*Nota.* Elaboración propia

## **RESULTADOS Y DISCUSION**

Con base en la anterior conceptualización, se realiza la triangulación de la información, de acuerdo con las categorías y subcategorías y los hallazgos encontrados a partir de los instrumentos aplicados:

Referente a la categoría de Interdisciplinariedad, los objetivos de integralidad en la formación indican que las expediciones o salidas pedagógicas a los diversos territorios de la geografía nacional, sean de forma presencial o virtual, son espacios de aprendizaje y de desarrollo de competencias y habilidades para el currículo institucional y, en especial, para los estudiantes, de tal manera que son escenarios para aprendizaje y evaluación de saberes, conocimientos y competencias adquiridas a través de la formación en el colegio.

De esta manera, el proyecto permite la integración de todas las áreas del currículo institucional teniendo como eje integrador las expediciones pedagógicas, lo cual conlleva a la interdisciplinariedad, que se desarrolla a partir de las guías interdisciplinarias, es decir, que las salidas son puntos de encuentro para que todas las asignaturas integren sus contenidos y competencias al proyecto a través de actividades

cortas; y así, los estudiantes puedan comprender la interrelación de la realidad contextual del país con los aprendizajes de la escuela.

A manera de ejemplo de esta categoría, se hace referencia a las guías interdisciplinarias, las cuales tienen como eje articulador lugares de la geografía nacional, que son visitados de forma presencial o virtual por la comunidad educativa restrepista. A partir de ello, las diferentes asignaturas que hacen parte del currículo del colegio proponen actividades por grados (de preescolar a once), para que los estudiantes, en conjunto con sus familias, las puedan desarrollar antes, durante y después de las expediciones. El *antes* se dinamiza en las clases, en las que los maestros explican a los educandos las acciones que desde su materia pretenden desarrollar con la expedición; el *durante*, son actividades que se realizan el día de la salida y el *después* son las diferentes formas de socialización (museo, exposiciones, carteles, obras de teatro, presentaciones audiovisuales, entre otras) que de acuerdo con la creatividad de los estudiantes y con el apoyo de sus familias, se realizan para dar a conocer a la comunidad restrepista los conocimientos, saberes y prácticas de apropiación de aprendizajes.

Existen diversas maneras de realizar este proceso de interdisciplinariedad, esto de acuerdo con los contextos de las sedes y jornadas, los niveles de desarrollo cognitivo de los estudiantes y las particularidades de cada área del conocimiento. A continuación, se mencionan algunas estrategias que se han implementado en esta década de desarrollo de la innovación educativa con base en los planteamientos de Torres (1996):

a) Diseño de guías por campos académicos; es decir, con base en los lugares a visitar en las expediciones, los docentes proponen una actividad desde su asignatura por grado (véase gráfico 2).

b) Integración de saberes desde el eje articulador; que generalmente se realiza en básica primaria, en la cual las actividades se proponen a nivel general, sin especificar las áreas curriculares a evaluar.

c) Articulación desde campos integradores; es decir, que las actividades están cohesionadas con líneas, dimensiones, ejes, etc., de un área o nivel educativo. Ejemplos de esta estrategia se realizan en primera infancia, nivel en el que se trabaja por dimensiones formativas (afectiva, social, intelectual y física), o en el caso de

ciencias sociales y de acuerdo con los lineamientos curriculares por ejes generadores: antropología, ciencia política, ecología, economía, geografía, historia, comunicación social, competencias ciudadanas (Ministerio de Educación Nacional, 2004).

La categoría de Interculturalidad, reconocimiento y sana convivencia está organizada en tres componentes. El primero es el autorreconocimiento del cuerpo, el cual se articula con las habilidades interpersonales e intrapersonales, esta parte del proyecto permite que los estudiantes reconozcan su organismo como un espacio de aprendizaje, de respeto, de vitalidad, de esfuerzo biofísico para superar retos que imponen las salidas pedagógicas.

Tal y como lo narra Julieth González, quien, en 2019, cuando asistió al parque Macadamia, en La Mesa (Cundinamarca), era una estudiante de grado séptimo, perteneciente al departamento de tiflogía (espacio dispuesto para la atención por parte de profesionales para educandos con discapacidad visual y multidéficit) del colegio: “... *Puente tibetano. ¿Qué siente mi cuerpo? ¿Qué evoca mi mente? El rostro bondadoso, bonachón y sonriente de los lamas del Tibet que conocen el frío, la montaña, la sabiduría, la vida, la muerte, la compasión. Todos ellos al unísono diciendo: ‘claro que puedes, vas llegando, diles a tus brazos que resistan’. Y mientras sudo copiosamente veo el otro extremo entre brumas, ya no sé qué siento*”.

A través de este relato se puede observar que a pesar de las diversas condiciones biocognitivas o psicosociales que tengan los estudiantes, el proyecto y las expediciones permiten que evalúen y superen sus habilidades, tanto académicas como biofísicas y comportamentales, ya sea de forma individual o con la ayuda de sus compañeros y docentes, por lo cual, la solidaridad y empatía se hacen presentes en el desarrollo de esta experiencia significativa.

De igual forma, los estudiantes se retan a desarrollar las actividades del antes, durante y después de las expediciones pedagógicas, lo que conlleva a reconocer sus capacidades, potencialidades, debilidades y fortalezas para el abordaje del proyecto. De esta forma, la experiencia significativa potencia la autoestima, la autoimagen y el autocuidado del cuerpo, dimensiones que permiten ser fortalecidas a través del desarrollo de la innovación educativa.

La categoría de institucionalización del proyecto también posee tres subcategorías. La primera de ellas es el financiamiento y la sostenibilidad, en la que



año tras año, con base en las experiencias de los participantes y la evaluación permanente del proyecto por parte de los integrantes de la comunidad educativa, se ha venido mejorando la organización, la logística, la interdisciplinariedad, la interculturalidad y la sana convivencia.

Es así como el proyecto se ha vuelto institucional, logrando en la dimensión de madurez de innovación educativa, de acuerdo con Cifuentes y Caldas (2018), la categoría de consolidación, debido a que se desarrolla desde preescolar hasta grado once y lleva 10 años de travesías, por lo que los actores reconocen su importancia dentro del colegio y su necesidad de continuidad y fortalecimiento permanente. No obstante, una tarea permanente en la sostenibilidad de esta innovación educativa es la búsqueda de más recursos financieros que permitan costear el 100% de las expediciones pedagógicas, sin que las familias tengan que aportar. Para ello, se han pensado estrategias que van desde las donaciones por entidades externas, la participación en convocatorias cuyos premios subsidien el proyecto y la autofinanciación a través de actividades comunitarias.

## CONCLUSIONES

Con base en el trabajo realizado sobre la sistematización de la experiencia pedagógica significativa “Tejiendo saberes interdisciplinarios: un espacio pedagógico para el aprendizaje de la escuela en el contexto biocultural de Colombia”, se puede concluir que:

La ruta recorrida en sus cinco fases para la sistematización de la presente innovación educativa permite la construcción de nuevos saberes, prácticas y conocimientos que se han obtenido a partir de un proceso reflexivo, crítico, consensuado y situado con los actores del proyecto que apunta a la innovación, a la transformación de la enseñanza-aprendizaje y de la sana convivencia de la comunidad educativa restrepista.

Por consiguiente, el proyecto se consolida como una innovación educativa; es decir, una iniciativa pedagógica que surge de las necesidades de mejoramiento del colegio, que ha trasegado por diferentes procesos, cuyas estrategias y acciones desde la praxis pedagógica y la evaluación permanente han realizado cambios formativos, curriculares, organizativos y convivenciales en la institución educativa y en el PEI.

A nivel pedagógico, la interdisciplinariedad como principio mediante el cual se propende por la integración de las diferentes áreas y proyectos del colegio en convergencia desde la innovación pedagógica, mediante la cual las expediciones al territorio (presencial y virtual) se convierten en un eje articulador curricular y los docentes realizan puentes educativos entre sus campos de conocimiento y los propósitos de las salidas a través de las guías interdisciplinarias.

De esta manera, se fortalecen aprendizajes conceptuales, procedimentales y actitudinales; saberes propios desde cada una de sus dimensiones, prácticas relacionadas con el ser y el saber hacer, capacidades ciudadanas y competencias socioemocionales en los actores restrepistas que permiten mejorar la calidad de la educación que oferta el colegio y que se articula con el lema del PEI: “Formamos líderes en transformación social”.

A nivel formativo, la interculturalidad, las capacidades ciudadanas y la sana convivencia son procesos que se adelantan desde este proyecto de innovación educativa, el cual permite avanzar en la formación de seres humanos interculturales, conscientes de sus actitudes y aptitudes; de la importancia de defender sus derechos, deberes y garantías como ciudadanos y los de los demás seres vivos que hacen parte de los ecosistemas del planeta; de la construcción de la intersubjetividad, el fortalecimiento de la inteligencia emocional y la resiliencia, aspectos que conllevan a la cimentación de su identidad personal y social que ayudan a la edificación de su autoestima y a una mejor convivencia con sus congéneres en diversos espacios dentro y fuera del colegio.

A nivel organizacional, la institucionalización del proyecto ha sido una apuesta que con el tiempo se ha consolidado dentro del PEI, ya que nace como iniciativa particular de una sede y jornada, pero con la gestión eficiente de diez años de la innovación se ha vuelto un proyecto transversal e institucional, en el cual convergen todos los actores restrepistas de las cuatro sedes y tres jornadas con las que cuenta el colegio. Al igual que el proyecto se ha institucionalizado, también el financiamiento de este, siendo actualmente la iniciativa educativa que mayor presupuesto recibe del colegio con la colaboración de las familias.

## REFERENCIAS

- Cifuentes, G. y Caldas, A. (2018). *Lineamientos para investigar y evaluar innovaciones educativas. Principios y herramientas para docentes que investigan y evalúan el cambio*. Bogotá: Ediciones Uniandes
- IDEP. (2021). *Cartilla del premio a la investigación e innovación educativa 2021*. Bogotá: IDEP
- Jara, O. (2018). *La Sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*.  
<https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Magendzo, A. (2003). *Trasversalidad y curriculum*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Lineamientos curriculares para Ciencias Sociales*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Organización de la Naciones Unidas. (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo sostenible: una oportunidad para América Latina y el Caribe (LC/G.2681-P/Rev.3)*. Santiago.
- Secretaría de Educación del Distrito y Fundación Fe y Alegría. (2013). *Lineamiento pedagógico. Educación para la Ciudadanía y la Convivencia*. Bogotá: Imprenta distrital.
- Secretaría de Educación del Distrito. (2021). *Guía para la sistematización de experiencias significativas*. Bogotá: Secretaría de Educación de Bogotá.
- Torres, J. (1996). *Globalización e interdisciplinariedad: El currículo integrado*. Madrid: Morata.