

Eterna-Mente: El Rol de la Tecnología y la Inteligencia Artificial en la Búsqueda de la Inmortalidad Digital

Andrea Rodríguez Cervantes, MA⁴⁶
Pedro Olivares Sainz, MBA, MsC⁴⁷

Palabras Clave

Inteligencia Artificial, Inmortalidad Digital, Singularidad

INTRODUCCIÓN

La muerte y la vida después de la muerte han sido un tema que ha fascinado al ser humano desde tiempos inmemoriales. La presencia de los médiums, las invocaciones o la güija en la cultura popular se han manifestado como algunos de los recursos que los seres humanos han usado para conectar con esas personas que han dejado de existir. A pesar de que, con ayuda de la ciencia, la expectativa de vida para ambos hombres y mujeres ha crecido significativamente; el ser humano sigue interesado en no solamente extenderla, pero mantenerla de manera ilimitada, demostrando así mismo, que hay un apetito por no solo reconectar sino por permanecer en la existencia terrenal de una manera permanente.

Hoy en día, en esta era tecnológica, la delgada línea entre realidad y una existencia virtual, se ha vuelto cada vez más borrosa. El increíble avance de la inteligencia artificial ha creado nuevas oportunidades para preservar las memorias y personalidades de individuos incluso después de su muerte física. El concepto de la “Inmortalidad Digital” descrito por Bell y Gray (2000) es una secuencia continua de la fama duradera en un extremo a una experiencia de aprendizaje en el otro, quedándose corto justamente en la vida sin fin. Igualmente, ambos exploran el concepto de la inmortalidad bidireccional, la cual permite al ser humano comunicarse con el futuro para aprender y evolucionar, y la posibilidad de digitalizar a una persona como un medio durable que transfiere la mente, personalidad y recuerdos de una persona a un sistema que permite sigan existiendo de una manera virtual.

Antes del boom de la era digital, maestros de la talla de Mozart, Sócrates y Van Gogh, lograron immortalizar sus ideas mediante sus obras; pasándolas de generación en generación y manteniéndose relevantes a través de los siglos. Hoy por hoy, otras oportunidades como lo son las redes sociales han pasado a brindarnos esa posibilidad de dejar un legado digital al

⁴⁶ Estudiante del Doctorado en Comunicación en UNADE

⁴⁷ Candidato a MBA y MsC en Ciencia de Datos e Inteligencia Artificial, IE.

que nuestros conocidos, amigos y seres queridos pueden seguir acudiendo para recordarlos y rendirles tributo. En su libro *La Negación de la Muerte*, Ernest Becker analiza el “heroísmo” como un punto de partida para la necesidad del ser humano de trascender y ser recordado (1973). Becker propone que el ser humano ansía la inmortalidad y la obtiene donde puede, ya que no puede aceptar la realidad de que vino a esta vida a no ser un héroe y a no tener una importancia en el gran esquema. Por ende y por cómo avanzamos tecnológicamente, el ser humano traduce esta idea de la trascendencia a los recursos que tiene a la mano.

La fácil y económica forma de acceder a herramientas de mantenimiento de redes sociales, tal como lo son Hootsuite, Brandwatch (antes Falcon.io) e incluso algunas proveídas por las mismas plataformas como Creator Studio de Meta; permiten a las personas contemplar y ejecutar estrategias que pueden ser utilizadas de una manera post-mortem.

Las actividades análogas como cartas, grabaciones de voz en grabadora parecen ser cosa del pasado. Hoy en día, el aproximamiento de la inteligencia artificial a la inmortalidad digital es por medio de recrear la huella digital de los individuos; incluyendo su actividad en redes sociales, correos electrónicos y otras actividades virtuales.

Esta investigación pretende reconocer el poder de la inteligencia artificial para suplantarse algunas de las tradiciones culturales y funerarias e imponer nuevas e innovadoras posibilidades tecno-funerarias para no solamente trascender después de la vida, sino para dar la oportunidad a muchos seres humanos de contar su historia y esparcirla sin límites por medio del internet.

Es un largo camino para recorrer y aunque la inteligencia artificial se encuentra en un momento de clímax y aceptación por parte de la sociedad, sigue estando en su infancia en cuanto a temas relacionados con la muerte y la vida digital. En esta investigación se explorarán algunas de las más reconocidas herramientas tecnológicas que intersectan la muerte con la vida eterna y concluirá con una predicción hacia el futuro y legislación de éstas.

METODOLOGÍA

La metodología que se utilizó para llevar a cabo este proyecto académico se basa principalmente en un análisis cualitativo de diversas fuentes relacionadas a interacción humana con la muerte, una indagación en el término de la inmortalidad digital, ofrece ejemplos de acercamientos a dichos conceptos desde una perspectiva tecnológica y finalmente concluye con un pronóstico que explora la posible llegada de la singularidad y su posición en cuanto a la inmortalidad digital.

1: Se identifica el argumento antropológico de la mortalidad humana, sus tradiciones milenarias y necesidad de trascender. Se definirá la inmortalidad digital como concepto y se explican las razones por las cuáles se pretende alcanzarla.

2: Se presentará una revisión bibliográfica en la cuál se explora el concepto del heroísmo de Ernest Becker en su obra La Negación de la Muerte, así como la necesidad de trascender desde un punto de vista antropológico.

Esta aportación explora antecedentes, literatura y varios ejemplos de como la inteligencia artificial ha logrado una intersección con áreas del conocimiento como lo son la psicología, la filosofía y nuestras tradiciones milenarias como seres humanos y su relación con la vida y la muerte.

Se indaga en el tema de la trascendencia de la mano de las aportaciones bibliográficas del antropólogo Ernest Becker, se exploran ejemplos de cómo la pandemia de la Covid-19 ha venido a cambiar nuestra forma de encargarnos de nuestra huella digital y una exploración alrededor de las diferentes propuestas tecnológicas pasadas y modernas para cambiar la trascendencia humana, cerrando con una posible predicción del rol de la inteligencia artificial en un futuro cercano con respecto a la inmortalidad digital.

Se cierra este artículo con un acercamiento al concepto de la singularidad, la posibilidad de que esto suceda y se ofrece un posible pronóstico sobre los siguientes pasos que la humanidad tiene que tomar para alcanzar la inmortalidad digital.

LA NECESIDAD HUMANA ALCANZAR LA INMORTALIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA PSICO-FILOSÓFICA: UN ANÁLISIS DEL HEROÍSMO DESDE EL LENTE DE ERNEST BECKER

En su renombrado libro, ganador del premio Pulitzer “La Negación de la Muerte” por Ernest Becker, el autor explora el miedo humano hacia la mortalidad y las maneras en las que éste intenta trascender sus limitaciones por medio de varias formas de “heroísmo” (Becker, 1973).

Becker propone la discusión de que el heroísmo es un medio para lograr un sentido de trascendencia sobre nuestra inminente inmortalidad por medio de las acciones y logros personales durante la vida terrenal. El heroísmo implica la búsqueda de una causa que es más grande que uno mismo y la voluntad de arriesgar nuestra propia vida en servicio de esta causa.

En el contexto de la inmortalidad digital, la inteligencia artificial puede ofrecer una nueva forma de heroísmo proporcionando el medio de preservar nuestra conciencia y personalidad más allá de nuestra muerte física.

Sin embargo, hay implicaciones significativas a considerar en el desarrollo de inmortalidad digital basada en la inteligencia artificial como una forma de heroísmo. Por ejemplo, surgen preguntas sobre la autenticidad de nuestro Yo digital y la relación a la conciencia humana original. ¿Estas representaciones virtuales realmente encarnarán las mismas cualidades de sus contrapartes humanas? O, ¿representarán una realidad totalmente diferente proveniente de algoritmos y computación?

Estas interrogantes nos llevan a aceptar la existencia del Efecto Eliza, el cuál falsamente atribuye emociones y pensamiento humano a sistemas basados en inteligencia artificial y asimismo sobreestima al sistema (Christian, 2022). Este fenómeno fue acuñado por el profesor del Massachusetts Institute of Technology Joseph Weizenbaum en 1960 después de que su propia secretaria terminó creyendo que estaba teniendo conversaciones significativas con el chatbot creado por el profesor.

Hasta el momento es muy difícil comprobar la sensibilidad de un sistema inteligente, ya que no existen los recursos para comprobarlo, a pesar de que sistemas como lo son ChatGPT son claros candidatos para pasar el test de Turing debido a su amplia habilidad de aprender y replicar secuencias humanas de escritura (“The Turing Test, 1950”, 1993) y que ya han pasado exámenes altamente difíciles para humanos como lo son el Bar para estudiantes de derecho en los Estados Unidos (Murphy Kelly, 2023).

LA VISIÓN DE LA VIDA Y LA MUERTE DESDE UNA PERSPECTIVA POSPANDÉMICA

La reciente pandemia del Covid-19, vino a cambiar y a revolucionar una plétora de aspectos relacionados con la percepción de la vida y la proximidad a nuestros seres queridos. Personas en territorios como Australia y algunas regiones de Asia, realmente quedaron aislados del resto de la población mundial y debido a las estrictas medidas de sus gobiernos para mantener la pandemia controlada, los trabajos pasaron de ser cien por ciento presenciales a métodos híbridos o completamente remotos. Personas con expectativas de vida alta, vieron su suerte cambiar de un día para otro debido a la falta de vacunas y las muertes se fueron acumulando en cuestión de meses y semanas, dejando a familias enteras sin saber cómo abordar estos decesos prematuros y concientizando a la población sobre cómo podríamos ser el siguiente.

Joanna Stern, periodista y especialista en tecnología para el Wall Street Journal, explora la situación de Lucy (Stern, 2020), una joven mujer de Reino Unido que tiene sus días contados debido a una enfermedad desconocida que le drena la energía y no le permite no tener cuidado profesional 24/7. Lucy ha tomado el control de su vida digital y se ha vuelto

una voz de este movimiento que explora la posibilidad de extender la vida por medio de herramientas digitales y de inteligencia artificial.

El caso de Lucy es excepcional y lleno de lecciones, ya que ella ha creado blogs, videos y una variedad de archivos que deja para que se sigan consumiendo una vez que ella ya no esté. Entre estos archivos se encuentra su testamento digital, donde deja a su madre como su albacea para que se haga cargo de tomar el control de sus redes sociales y presencia en el internet.

Con la ayuda de Stern y un emprendimiento de Silicon Valley llamado HereAfter AI, Lucy graba horas y horas de contenido auditivo para crear una persona dentro de un dispositivo de Amazon Alexa al cual su madre puede acceder en cualquier momento y seguir manteniendo conversaciones con su hija una vez que ella ya no esté.

En este momento, al dispositivo Alexa, se le alimenta de contenido auditivo; pero una vez que no se le pueda seguir alimentando, se encontrará limitado a responder una variedad más grande de preguntas, seguirá contando las mismas historias, la voz seguirá sonando de la misma edad, etc. La premisa de la adopción de la inteligencia artificial es que en casos como este, el algoritmo se pueda seguir alimentando para que asimismo, la persona siga creciendo con el paso del tiempo, pueda responder otro tipo de interrogantes y participar en conversaciones cada vez más complejas.

Microsoft también se encuentra explorando desde hace varios años la posibilidad de crear un *chatbot*⁴⁸ conversacional que utiliza datos de redes sociales, notas de voz y escritos para entrenarlo y pueda conversar e interactuar desde la personalidad de una persona en específico (Fitch, 2021). Esto no se limita a personas como algún miembro de nuestras familias o nosotros mismos, sino también a grandes personalidades como políticos, estrellas de cine, músicos y hasta personajes de ciencia ficción.

Dustin Abramson y Joseph Johnson, los inventores que presentaron la patente de Microsoft afirman que estas personas digitales se acercan más y más a la realidad, ya que por medio de machine learning⁴⁹ estos bots pueden aprender y evolucionar más allá del personaje en el cuál han sido basados en, adaptándose a los nuevos eventos mientras suceden. (Fitch,

⁴⁸ Salesforce define a un chatbot como:

Los chatbots, también conocidos como chatterbots, son exactamente lo que el nombre indica: robots que charlan. En otras palabras, los chatbots son desarrollados con el objetivo de comunicarse con usuarios, muchas veces utilizando inteligencia artificial para obtener una experiencia más próxima de la real. Extraído de <https://www.salesforce.com/mx/atencion-al-cliente/chatbot/>

⁴⁹ Machine Learning, de acuerdo con IBM México se describe como: Una forma de la IA que permite a un sistema aprender de los datos en lugar de aprender mediante la programación explícita. Extraído de: <https://www.ibm.com/mx-es/analytics/machine-learning>

2021). Esto podría conferir una especie de inmortalidad digital ya que no sólo preserva a una persona, sino que también le permite vivir desde un ámbito digital.

CONTROLANDO LA TRASCENDENCIA DESDE UN DISPOSITIVO

Como se comentaba previamente, el hecho de que tengamos tan a la mano y a tan poco costo para la gran parte de la población el acceso al internet y a dispositivos electrónicos, nos ha conectado a niveles inimaginables y nos ha brindado por primera vez en la historia, el acceso a una impresionante cantidad de información en cualquier idioma y desde una gran variedad de puntos de vista.

Los usuarios de redes sociales y del internet en general, están comenzando a entender que están dejando una huella digital por cada movimiento que hacen mediante un dispositivo. Igualmente, la llamada generación X, ha nacido en una era donde desde muy pequeños se les ha permitido e incentivado la interacción con dispositivos móviles, videojuegos y el internet en general. Los padres, en muchas instancias, toman fotografías de sus hijos, las cuales quedan almacenadas en la llamada “nube” y en otros casos terminan en redes sociales, creando así una huella digital sin consentimiento, por parte de la tercera persona, lo que significa que la huella digital de estos pequeños comienza desde el día uno.

La brecha generacional entre los llamados Baby Boomers, los Millennials y la Generación X en cuestión con su aproximamiento a la tecnología es cada vez más evidente y una generación aprende de la otra. Así como las tendencias también cambian, en el internet, nuevas tecnologías y plataformas comienzan a reemplazar a otras. Mientras que, para los Millennials, Facebook fue su primer gran acercamiento a un perfil digital, para la Generación X ya es TikTok. Estudios afirman que 30 (Tull, 2017) millones de usuarios fallecidos permanecen en línea con sus perfiles de Facebook y que para el año 2098, el número de usuarios muertos va a ser mayor que el de los vivos (Cuthbertson, 2016).

Previamente se mencionó el uso de herramientas de distribución de contenido en redes sociales, las cuales realmente han sido creadas para ayudar a empresas a distribuir dicho contenido a gran escala, a mantener un calendario de publicaciones y para sobrellevar las diferentes jerarquías de aprobación, pero en el caso del usuario de Twitter @gorozpe, quién decidió quitarse la vida; usó las bondades de estas plataformas para agendar tweets que se publicarían en una secuencia establecida por él, incluso después de morir. Este tipo de actos deliberadamente ayudan al usuario a decidir su trascendencia y supervivencia digital por tiempo indefinido. Y ya que algunas políticas de falta de uso aplican en algunas instancias, en casos como el mencionado, la plataforma no tendría ningún motivo para pensar que el usuario ha fallecido por falta de actividad.

LA SINGULARIDAD Y EL ROL DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN ALCANZAR LA INMORTALIDAD DIGITAL

El concepto de la Singularidad es un punto en el futuro donde la inteligencia artificial sobrepasa a la inteligencia humana (Kurzweil, 2005). Este ha sido un tema muy popular en cine y literatura de ciencia ficción por muchos años; sin embargo, con los rápidos avances de la tecnología, la singularidad se está convirtiendo en una posibilidad más realista (Savin-Baden & Burden, 2019).

El concepto de singularidad tiene muchas implicaciones significativas en el ámbito de la inmortalidad digital. Entendiendo el concepto de singularidad desde la perspectiva de la conciencia, se propone que los humanos podríamos transferir nuestras conciencias y personalidades a un formato digital; logrando por fin una inmortalidad digital consciente.

Retomando las ideas de Ernest Becker sobre la inmortalidad, podemos argumentar que la búsqueda de soluciones tecnológicas al problema de la mortalidad representan la misma negación de la mortalidad; y la inmortalidad digital por medio de la Singularidad representa ese escapismo tecnológico que no llegara a reemplazar la conciencia orgánica.

Independientemente que la singularidad ocurra o no, la tecnología, y particularmente la inteligencia artificial, jugará un papel crucial en el establecimiento de la inmortalidad digital. Actualmente ya existen programas de AI que pueden imitar el tono y forma de hablar de las personas por medio de lenguaje natural programado (NLP). Añadiendo fotografías y grabaciones de voz, se ha conseguido generar bots digitales de personas fallecidas que hablan con el mismo tono de voz y personalidad que la persona en vida. Siguiendo esta tendencia hacia el futuro podemos predecir que habrá aplicaciones móviles donde podremos hablar e interactuar con nuestros seres queridos, vivos y muertos. Naturalmente, esta es una tarea compleja, pero los recientes avances en deep learning⁵⁰ y NLP⁵¹ lo están haciendo incrementar para un futuro cercano.

Tomando en cuenta las tecnologías actuales de AI, se pueden pensar en distintos escenarios para alcanzar la inmortalidad digital en un futuro no muy lejano. Por ejemplo, un acercamiento para alcanzar la inmortalidad digital sería por medio de una interfaz cerebro-computadora (BCIs), la cuál involucra la creación de un enlace directo entre el cerebro humano y una computadora. La interfaz BCI podría permitir a los humanos controlar

⁵⁰ Deep Learning es descrito por IBM como Deep learning es un subconjunto de machine learning (que a su vez es parte de la inteligencia artificial) donde las redes neuronales, algoritmos inspirados en cómo funciona el cerebro humano, aprenden de grandes cantidades de datos. <https://www.ibm.com/mx-es/cloud/deep-learning>

⁵¹ NLP, por sus siglas en inglés, es la rama de la inteligencia artificial que estudia la habilidad de las computadoras de analizar texto y voz de la misma manera que lo hacen los seres humanos. <https://www.ibm.com/topics/natural-language-processing>

dispositivos digitales por medio del uso de sus pensamientos exclusivamente, y posteriormente pensar en subir la memoria de una persona a un espacio digital. Este enfoque actualmente se encuentra en su infancia pero ya existen indicios de los primeros BCIs comerciales como Neuralink del aclamado y polémico empresario Elon Musk.

Otro camino hacia la inmortalidad digital podría ser la realidad virtual. La realidad virtual (VR, por sus siglas en inglés) es una tecnología que ha avanzado rápidamente en los últimos años y consiste en la representación de realidades físicas o ficticias en un espacio dimensional digital que puede ser interactivo de forma inmersiva mediante el uso de hardware como gafas o cascos de VR, controles y tecnologías de respuesta sensorial. Teniendo en cuenta la posibilidad de recrear los tonos de voz, personalidades y gemelos digitales de personas mediante AI, podemos visionar réplicas digitales de personas fallecidas que interactúen en mundos virtuales eternamente. Si a este concepto, le añadimos la posibilidad de la singularidad y la transferencia de la conciencia orgánica a una conciencia digital, podemos envisionar la posibilidad de vivir en mundos virtuales con infinitas posibilidades.

CONCLUSIONES

Mientras la idea de alcanzar la inmortalidad digital nos puede parecer algo que pertenece meramente a la ciencia ficción, recientes avances en inteligencia artificial y deep learning, sugieren que tarde o temprano podrían convertirse en una realidad. Por eso también es importante tener en consideración las implicaciones éticas. Las tendencias tecnológicas en la inmortalidad digital plantean una serie de preguntas éticas y filosóficas importantes, por ejemplo en la protección de la privacidad, la autonomía y la propiedad de la mente digitalizada. El trasplante de una mente humana a un entorno digital plantea interrogantes sobre quién tendría acceso y control sobre esa mente. ¿Sería posible que alguien acceda, modifique o incluso borre la conciencia digitalizada sin el consentimiento del individuo? Esto plantea desafíos éticos en términos de consentimiento informado y derechos individuales.

Además, la cuestión de la identidad y la conciencia también es crucial. ¿La mente digitalizada conservaría la misma identidad y conciencia que el individuo original? ¿Existiría una continuidad de la conciencia o surgirían copias y duplicaciones de la mente? Estos interrogantes filosóficos profundizan en la esencia de la identidad humana y plantean desafíos éticos relacionados con la autenticidad y la integridad de la experiencia personal.

Otro aspecto ético importante es el acceso equitativo a la inmortalidad digital. Si la tecnología de la inmortalidad digital se vuelve una realidad, ¿será accesible sólo para aquellos que pueden permitírselo económicamente? Esto podría acentuar las desigualdades sociales y generar una brecha aún mayor entre aquellos que tienen acceso a la inmortalidad digital y

aquellos que no lo tienen. El desafío ético radica en garantizar un acceso equitativo y justo a estas tecnologías para evitar una división aún más profunda entre las clases socioeconómicas.

Además de las implicaciones éticas, y retomando el núcleo de las ideas de Ernest Becker, existen implicaciones filosóficas significativas asociadas con la inmortalidad digital. Algunos argumentan que la muerte y la finitud son parte integral de la condición humana y que la búsqueda de la inmortalidad puede socavar la apreciación de la vida y la valoración de cada momento presente. La confrontación con la mortalidad puede ser un motor para encontrar significado y propósito en la vida. Desde preguntas sobre la identidad y la conciencia hasta consideraciones sobre la privacidad y la equidad, estas cuestiones plantean desafíos éticos y filosóficos fundamentales. El debate y la reflexión ética son esenciales para guiar el desarrollo responsable de la tecnología de la inmortalidad digital y asegurar que se aborden adecuadamente las preocupaciones éticas y se protejan los valores humanos que forman nuestra identidad más primaria.

Referencias

- Becker, E. (1973). *The Denial of Death* (First). Free Press Paperbacks.
- Bell, G., & Gray, J. (2000). Digital Immortality. *Microsoft Research*.
- Bloomberg Originals (Director). (2015, Febrero 4). *See Future of Artificial Intelligence in Mind Clones Right Now!*
https://www.youtube.com/watch?v=4bqZp9TPYVv&t=84s&ab_channel=BloombergOriginals
- Christian, B. (2022, junio 21). *How a Google Employee Fell for the Eliza Effect.*
<https://www.theatlantic.com/ideas/archive/2022/06/google-lamda-chatbot-sentient-ai/661322/>
- Fitch, A. (2021, julio 3). *Could AI Keep People 'Alive' After Death?*
<https://www.wsj.com/articles/could-ai-keep-people-alive-after-death-11625317200>
- Murphy Kelly, S. (2023, enero 26). “ChatGPT passes exams from law and business schools”. *CNN Business*. <https://edition.cnn.com/2023/01/26/tech/chatgpt-passes-exams/index.html>
- Ober, H. (s/f). *Artificial intelligence is bringing the dead back to 'life'—But should it?*
- Stern, J. (Director). (2020, diciembre 12). “How Tech Can Bring Our Loved Ones to Life After They Died”. En *E-TERNAL: A Tech Quest to Live Forever*. Wall Street Journal.

https://www.wsj.com/video/series/eternal/how-tech-can-bring-our-loved-ones-to-life-after-they-die/9AE313CA-C2FC-45E3-B427-FEFC6B54F100?mod=article_inline

The Turing Test, 1950. (1993). *The Alan Turing Internet Scrapbook.*

<https://www.turing.org.uk/scrapbook/test.html>

Yang, M. (2021, julio 16). *Anthony Bourdain documentary sparks backlash for using AI to fake voice.* <https://www.theguardian.com/food/2021/jul/16/anthony-bourdain-documentary-ai-voiceover-roadrunner>

Agomuho Fionna. (2023). “AI being used to let people speak to the dead”. Digital Trends.

<https://www.digitaltrends.com/computing/ai-being-used-to-let-people-speak-to-the-dead/>

Neuralink (2023).

<https://neuralink.com/>

Future Business Tech. (20223) *The insane technology of digital immortality.*

<https://www.futurebusinesstech.com/blog/the-insane-technology-of-digital-immortality>